

**Современные подходы в контексте ФОО дошкольного образования.
Познавательный-творческий проект
«Песенный Урал» для дошкольников**

Автор: Бойцова Ирина Владимировна

Организация: МБДОУ - детский сад №196

Населенный пункт: Свердловская область, г. Екатеринбург

Консультация для педагогов ДОО

Введение.

Песни являются неотъемлемой частью культуры и передают из поколения в поколение ценности, традиции и историю народа. Песни на родном языке помогают сохранить уникальность культуры и предотвратить её исчезновение.

Важно развивать уважение к истории и культуре предков. Знакомство с песенной культурой уральских народов, традициями помогает детям лучше понять и ценить наследие своего народа.

Цель: познакомить детей с песенной культурой уральских народов, вызвать интерес к их традициям и обычаям.

Задачи:

познакомить детей с песнями, характерными для уральских народов; научить детей слушать и различать музыкальные мелодии;

развить интерес к музыке и культуре других народов; создать атмосферу праздника и веселья; стимулировать творческую активность детей через музыкальные и песенные игры.

Ход мероприятия:

1. Вступление.

Дети собираются в музыкальном зале.

Ведущая приветствует детей и рассказывает о том, что сегодня они познакомятся с песенной культурой уральских народов.

2. Рассказ о уральских народах.

Ведущая рассказывает о том, какие народы проживают на Урале, об их традициях и обычаях.

Демонстрация иллюстраций или фотографий, которые помогают визуализировать рассказ.

3. Знакомство с песнями.

Ведущая показывает и рассказывает о песнях, характерных для уральских народов (например, колыбельные, трудовые песни, обрядовые песни, песни уральского композитора Е.С.Щекалева).

Дети слушают короткие фрагменты песен и пытаются определить их характер и настроение.



4. Пение песен.

Ведущая разучивает с детьми простые мелодии, характерные для уральских песен.

Дети вместе с ведущей поют простые песни, повторяя за ней мелодии и слова (если доступны детские версии).

5. Творческая часть.

Дети создают свои варианты мелодий или слов, используя элементы уральских песен (например, через импровизацию или создание простых песенных цепочек).

Ведущая помогает детям в создании мелодий и слов, предлагая различные варианты и направления для творчества.

6. Игры и развлечения.

Ведущая организует игры, связанные с музыкой и культурой уральских народов.

Например, можно провести игру «Угадай мелодию», «Спой как...» (дети должны спеть мелодию в определённом характере) или «Создай свою песню».

*Игры помогают детям лучше запомнить мелодии и проникнуться атмосферой праздника.

7. Заключительная часть.

Ведущая подводит итоги мероприятия, благодарит детей за участие и предлагает им продолжить знакомство с песенной культурой в дальнейшем. А так же предлагает в группе нарисовать иллюстрации к песням.

Дети прощаются с ведущей и уходят из музыкального зала.

Оборудование и материалы.

*Иллюстрации или фотографии, связанные с уральскими народами.

*Записи музыкальных произведений, характерных для уральских песен.

*Макеты музыкальных инструментов или детские музыкальные инструменты, которые могут быть использованы для импровизации.

*Листы бумаги, краски, цветные карандаши или фломастеры для творческой деятельности детей.

